## REPORTAGE

PAR ALIZÉE MARÉCHAL PHOTOS DE CYBILE CRESSON

## Tous ensemble à Clermont!

La capitale auvergnate est une habituée des finales de GR. Après 2007 et 2010, elle accueillait les 21 et 22 mai le championnat de France des équipes et des ensembles en division nationale. Sur le praticable, 1400 gymnastes concouraient pour décrocher l'un des 12 titres en jeu. Et dans les gradins, plus de 1800 supporters pour les encourager!

21 clubs ont été récompensé en Auvergne. Parmi les 104 clubs engagés, Solliès réalise une prouesse en gagnant 4 médailles mais seul Belfort réussit à s'emparer de deux titres, en nationale 10-11 ans et en 13 ans et moins. En duo, Elbeuf remporte la catégorie 13 ans et moins suivi par Dijon et Corbas tandis que Pfastatt finit 1er en TC, devant Blois et Canet. Les catégories 13 et 15 ans et moins réservent de belles surprises avec un niveau élevé et des enchaînements bien réalisés. Dans les catégories d'âge supérieures, les engins mixtes amènent de la difficulté et peu

d'équipes réussissent un sans chute. Villeneuve-d'Ascq, Aixen-Provence et Solliès se démarquent tout de même chez les 17 ans et moins et La Ferté-Alais l'emporte devant Thiais et Aix en TC.

## De belles performances

La catégorie Nationale Esthétique a tenu ses promesses avec des chorégraphies très expressives et des portés impressionnants. Chambéry a reconquis son titre perdu depuis 2014 face à Evry, qui prend la 2º place, juste devant La Ferté-Alais. Chez les équipes Nationales, la partici-

pation de gymnastes étrangères a rouvert le débat sur cette pratique qui crée des écarts considérables dans les notes. Le public a ainsi assisté à un spectacle de haut niveau mêlant ensembles, individuelles de clubs ou de pôles et quelques perles venues d'ailleurs. En Nationale 4, Thionville, Evry et Mennecy montent sur le podium quand Sucy-en-Brie gagne en Nationale 3 devant Belfort et Dijon. Le podium des Nationale 2 est disputé entre Aix, Elbeuf et Pfastatt mais c'est Orléans qui remporte la Nationale 1, suivi par Solliès et Paris-Centre. Un véritable suspense jusqu'au bout!









